

**VIEŠOSIOS ĮSTAIGOS ANTANO MONČIO NAMŲ-MUZIEJAUS
2019 METŲ VEIKLOS
ATASKAITA**

**2020.03.12
Palanga**

1. Įstaigos pristatymas:

1.1. Viešoji įstaiga Antano Mončio namai-muziejus (toliau - Muziejus) – viešoji įstaiga, įmonės kodas 152699022. Adresas: S. Daukanto g.16/Kęstučio g. 17, LT-00135 Palanga, telefonas/faksas: (8 460) 49366, el. pašto adresas info@antanasmoncys.com

Viešoji įstaiga Antano Mončio namai-muziejus - Viešųjų įstaigų įstatymo nustatyta tvarka iš dalininkų turto įsteigtas pelno nesiekiantis ribotos civilinės atsakomybės viešasis juridinis asmuo, kurio veiklos sritis - nacionalinės svarbos meno populiarinimas, o veiklos tikslas - tenkinti viešuosius interesus vykdant visuomenei naudingą veiklą - propaguoti muziejines vertybes - Antano Mončio kūrinius, archyvą, formuoti atskirų dailės sričių rinkinius, propaguoti užsienio lietuvių dailę, spaudinių rinkinį, organizuoti keičiamas parodas, ekspozicijas, kultūrinius, švietėjiškus renginius, ekskursijas, konferencijas ir paskaitas, populiarinti Lietuvos profesionalų meną, jaunųjų menininkų kūrybą, kultūros paveldą bei vykdyti kultūrinius mainus, rengti, leisti ir platinti su Muziejaus veikla susijusius leidinius, palaikyti ryšius su panašiomis Lietuvos Respublikos ir kitų šalių organizacijomis.

1.2. Įstaigos vadovas - direktorė Loreta Birutė Turauskaitė.

2. Viešosios įstaigos dalininkai ir kiekvieno jų įnašų vertė finansinių metų pradžioje ir pabaigoje, dalininkų kapitalo dydis finansinių metų pradžioje ir pabaigoje:

2019 m. įstaigos dalininkai: Palangos miesto savivaldybė ir A. Mončio paramos fondas.

Dalininkų kapitalo dydis:

2.1. Palangos miesto savivaldybė - 2896,30 Eur

2.2. Antano Mončio paramos fondas - 1448 Eur

2019 metais dalininkų įnašų padaryta nebuvo.

3. Viešosios įstaigos gautos lėšos ir jų šaltiniai per finansinius metus ir šių lėšų panaudojimas pagal ekonominės klasifikacijos straipsnius.

3.1. Gautos lėšos:

Eil. Nr.	Finansavimo šaltinis	Suma EUR (tūkst.)
1.	Palangos miesto savivaldybės asignavimai	66,1
2.	Palangos miesto savivaldybės dalinis projektų finansavimas	3,0
3.	Juridinių ir fizinių asmenų parama	2,2
4.	Pajamos už įstaigos teikiamas paslaugas	5,7
5.		
	IŠ VISO	77,0

3.2. Lėšų panaudojimas pagal ekonominės klasifikacijos straipsnius:

Eil. Nr.	Lėšų šaltinis	Skirtos lėšos EUR	Lėšų panaudojimas pagal ekonominės klasifikacijos str.	Panaudota EUR
ė	<u>Palangos miesto savivaldybės asignavimai</u>	66100,00	1.1. Darbuotojų išlaikymas 1.2. Patalpų išlaikymas: 1.2.1. šildymas (el. energija); 1.2.2. vanduo 1.2.3. ryšių paslaugos; 1.2.4. programos Finas ekspl. 1.2.5. apsaugos paslaugos 1.3. Kitos veiklos viso: 1.3.1. gesintuvų patikra, kasos aparato, kompiuterių priežiūra, kanc. prekės, informacijos skelbimas lralstybė.lt	59095,00 6738,00 4280,00 94,00 1162,00 597,00 605,00 267,00 267,00
	Iš viso:	66100,00		66100,00
2.	<u>Palangos m. savivaldybė (projektas – "Muziejai kaip kūrybos ašis" (2019 ICOM tema))</u>	3000,00	2. Projekto vykdymas: 2.1. paslaugos; 2.2. kitos išlaidos	3000,00 2800,00 200,00
	Iš viso	3000,00		3000,00
3.	<u>Juridinių ir fizinių asmenų parama</u>	2219,00	3. Paramos panaudojimas 3.1. Muziejinės vertybės 3.2. Ūkinės, švaros prekės	 1629,00 590,00
	Iš viso:	2219,00		2219,00
4.	<u>Paslaugų teikiamos pajamos</u>	5670,00	4.1. Parduotų atsargų savikaina 4.2. Kitos veiklos išlaidos: Pašto paslaugos, švaros ir valymo reikmenys, banko komisiniai, kitos sąnaudos	590,00 1001,00
	Iš viso:	5670,00		1591,00
	Iš viso:	76989,00		72910,00

3.3. Juridinių ir fizinių asmenų parama:

- 3.3.1. Fizinių asmenų parama 1632 Eur;
 3.3.2. Juridinių asmenų parama 298 Eur;
 3.3.3. GPM 2% parama 289 Eur.

3.4. Juridinių asmenų parama pagal kiekvieną paramos teikėją, suteiktos paramos dalyką ir vertę:

	Paramos vertė	Paramos dalykas
UAB Meno rinkos agentūra	298,00	Finansinė parama

4. Ilgalaikio turto įsigijimas dovanojimo pagrindu per finansinius metus:

Eil. Nr.	Ilgalaikio materialaus turto pavadinimas	Suma (EUR)
1.	G. Liagas. Indiški natūrmotai su liūtais	400,00
	Iš viso:	400,00

5. Perleistas ilgalaikis turtas per finansinius metus:

Per finansinius metus įstaiga ilgalaikio turto neperleido

6. Įstaigos sąnaudos per finansinius metus, iš jų - išlaidos darbo užmokesčiui:

Eil. Nr.	Veiklos sąnaudų rūšis	Suma EUR
1.	Darbo užmokestis	58064,00
2.	Socialinio draudimo įmokos	1031,00
3.	Elektros energija	5109,00
4.	Ryšių paslaugos	1281,00
5.	Apsauga	633,00
6.	Vandentiekis, kanalizacija	104,00
7.	Projektų vykdymas	3235,00
8.	Kanceliarinės, ūkinės prekės	664,00
9.	Ilgalaikio turto nusidėvėjimas	1517,00
10.	Kitų paslaugų sąnaudos	1388,00
11.	Parduotų atsargų savikaina	590,00
12.	Sunaudotų atsargų savikaina	400,00
13.	Programos FINAS priežiūros sąnaudos	489,00
	IŠ VISO	74505,00

7. Darbuotojų skaičius 2019 m. sausio 1 - gruodžio 31 d. buvo 7.

8. 2018 m. duomenys apie viešosios įstaigos vadovą, įstaigos išlaidos vadovo darbo užmokesčiui, kitoms viešosios įstaigos vadovo ir valdymo išmokoms:

Eil. Nr.	Išlaidų rūšis	Suma EUR
1.	Įstaigos vadovo darbo užmokestis	14193,00
2.	Įstaigos vadovo socialinio draudimo įmokos	251,00
	Iš viso	14444,00

Kitų sąnaudų valdymo, su dalininkais susijusių asmenų, kolegialių organų narių išlaidoms įstaiga neturėjo.

9. Naudojamos patalpos:

Pastatai	Plotas m ²	Pastabos
S. Daukanto g.16/Kęstučio g.17	701	Panaudos sutartis 1998 m. rugsėjo 10 d.

10. Finansavimo šaltiniai:

Finansavimo šaltiniai (tūkst. Lt.)	Lėšos (tūkst. EUR)	
	2019 m.	2018 m.
Savivaldybės asignavimai	66,1	62,0
Lietuvos kultūros tarybos dalinis projektų finansavimas	0,0	8,0
Fizinių ir juridinių asmenų parama, 2% GPM	2,2	1,8
Pajamos už teikiamas paslaugas	5,7	3,2
Savivaldybės dalinis projekto finansavimas	3,0	0,0
Dovanojimo pagrindu gautas turtas	0,4	0,0
Iš viso:	77,04	75,0

12. Įstaiga 2019 metais realizacinių pajamų iš savo veiklos gavo:

2019 m. (Eur)	2018 m. (Eur)
5670,00	3231,00

2019 m. įstaigos veiklos rezultatas - teigiamas, grynasis pelnas 4079 Eur. (2018 m. grynasis pelnas buvo 325 Eur).

13. Įstaigos veiklos ekonominis ir socialinis poveikis

Įstaiga yra vienas iš nedaugelio vaizduojamojo meno muziejų vakarų Lietuvos regione, todėl ne tik vietos, regiono, Lietuvos gyventojams, bet ir užsienio svečiams sudaryta galimybė Palangoje pažinti Lietuvos dailės raidą, kryptis, istoriją, pokyčius, įvairovę, procesus, tendencijas. Vietos gyventojams, turintiems palangiškio kortelę, taikoma nuolaida muziejaus lankymui, o Palangos garbės piliečiams suteikta teisė lankytis nemokamai. Parodų pristatymai, atidarymai rengiami nemokamai, sudarant lygiavertes sąlygas būti kultūrinio gyvenimo dalyviais visiems visuomenės ir bendruomenės socialiniams sluoksniams - nuo pasiturinčių iki socialiai remtinų.

14. Problemos

Muziejaus pastatui reikalinga modernizacija, numatant efektyvų, racionalų neremontuotų patalpų funkcionalumą, pritaikant jas papildomoms patrauklioms veikloms, pasitarliausiančioms muziejaus lankytojų aptarnavimo gerinimui, teikiamų paslaugų įvairovei, šildymo išlaidų mažinimui, meno kūrinių ir dokumentinio archyvo saugojimo sąlygų atitikimui reikalavimams.

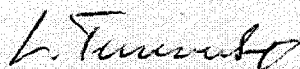
Neįgalieji neturi galimybės patekti į nuolatinę ekspoziciją, esančią pastato II-ame aukšte, todėl būtina ateityje įrengti keltuvą arba specialų liftą.

Įstaigos dalininkai yra du: Palangos miesto savivaldybė ir A. Mončio paramos fondas. Įstaigos išlaikymui finansavimą skiria tik vienas dalininkas - savivaldybė, meno projektų finansavimui Muziejus savarankiškai teikia paraiškas Lietuvos kultūros tarybai, jų vykdymui kofinansavimu (LTKT skyrus dalinį finansavimą) prisideda taipogi savivaldybė. Elektros kainos kyla, šildymas brangsta,

muziejaus lankymo trukmę. Antrajam įstaigos dalininkui - A. Mončio paramos fondui finansiškai prisidedant prie įstaigos išlaikymo ir projektų finansavimo - išsprendę įstaigos veiklos problemas, susijusias su finansavimo stoka.

Detalūs įstaigos 2019 metų veiklos planuoti ir pasiekti rezultatai atsispindi priede Nr. 1;
2019 metų muziejaus veiklos statistiniai duomenys atsispindi priede Nr. 2

Direktorė



Loreta Birutė Turauskaitė

TIPINĖ MUZIEJAUS VEIKLOS METINĖS ATASKAITOS FORMA

VIEŠOSIOS ĮSTAIGOS ANTANO MONČIO NAMAI-MUZIEJUS

2019 M. VEIKLOS ATASKAITA

Veiklos sritis	Buvo planuota	Pasiektas rezultatas	Atsakingas asmuo
I. ADMINISTRACINĖ VEIKLA			
1. Muziejaus tarybos darbas (posėdžių skaičius, svarbiausi svarstyti klausimai ir priimti sprendimai)	2 muziejaus meno tarybos posėdžiai: Tarybos darbo reglamente nustatyti klausimai	2 muziejaus meno tarybos posėdžiai: 2019-03-01: 1. Dėl įstaigos 2018 metų veiklos ataskaitos projekto - pritarta; 2. Dėl įstaigos 2018 metų finansinės atskaitomybės projekto-pritarta; 3. Dėl įstaigos 2018 m. veiklos ataskaitos projekto-pritarta; 4. Dėl muziejaus planuojamų projektų, renginių 2019 m.. - pritarta. 2019-11-23: 1. Dėl A. Mončio kūrinių įsigijimo - pritarta;	L.B. Turauskaitė
2. Muziejaus vidaus darbo tvarką reguliuojančių dokumentų rengimas (koku tikslu ir kada patvirtinti nauji dokumentai)	Peržiūrėti ir koreguoti vidaus darbo tvarką reguliuojančius dokumentus, atsižvelgiant į tesės aktų pakeitimus	1. Parengtas "Nuotolinio darbo Viešojoje įstaigoje Antano Mončio namai-muziejus tvarkos aprašas" - 2019-01-11 įsakymas Nr.2; 2. Parengtos ir patvirtintos (2019-04-15 įsakymas Nr. 7) VŠĮ Antano Mončio namai-muziejus" Vidinės asmens duomenų tvarkymo taisyklės"; 3. Atsižvelgiant į Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos 2019-01-08 raštą Nr. S2-51 "Dėl darbo užmokesčio didinimo kultūros ir meno darbuotojams" ir Palangos miesto savivaldybės administracijos biudžeto skyčiaus 2019-02-21 raštą Nr. BŽ2-12 "Dėl 2019 m. programų sąmatų pateikimo ir biudžeto asignavimų ketvirčiais suvedimo į internetinę programą "Finnet", patvirtinti pridedami pareiginės algos pastoviosios dalies koeficientai pagal pareigybes 2019 metams"; 4.Parengtas ir patvirtintas (2019-07-20 įsakymas Nr. 15) Muziejaus vykdomų projektų finansininko pareigybes aprašymas; 5. Atsižvelgiant į Palangos miesto savivaldybės administracijos direktoriaus 2019-10-10 įsakymą Nr. A1-1384 "Dėl Palangos	L. B. Turauskaitė

		<p>miesto savivaldybės ir jai pavaldžių įmonių ir įstaigų civilinio mobilizacinio personalo rezervo sąrašo patvirtinimo", sudarytas civilinio mobilizacinio personalo rezervo sąrašas ir pasirašyti Supažindinimo su funkcijų, privalomų paskelbus mobilizaciją ar teikiant priimančios šalies paramą, sąrašų aktai (2019-10-11 Nr.1; 2019-10-11 Nr.2; 2019-10-11 Nr.3; 2019-10-11 Nr.4);</p> <p>6. Siekiant tinkamai aptarnauti Muziejaus interesus, parengtos ir patvirtintos Muziejaus interesus aptarnavimo taisyklės (2019-11-11 įsakymas Nr. 18);</p>	
<p>3. Muziejinės veiklos sutarčių su Lietuvos ir užsienio organizacijomis rengimas (kokios, kada pasirašytos, trumpas apibūdinimas, galiojimo laikas)</p>	1-2	<p>1. Sutartis dėl biudžeto lėšų naudojimo 2019 m. vasario 27 d. Nr. 36-K. Sutarties dalykas - Palangos miesto savivaldybės 2019-2021 m. strateginio veiklos plano, patvirtinto Palangos miesto savivaldybės tarybos 2019 m. sausio 31 d. sprendimu Nr. T2-4, Kultūros programos (Nr. 08) priemonės 1.4.3.4. "A. Mončio kūrybos populiarinimas" įgyvendinimas". Galiojimo laikas iki 2019 m. gruodžio 23 d.;</p> <p>2. Sutartis Nr. 19-PAL-14 su UAB "Eksitonas Business Solutions". Sutarties dalykas - internetinės buhalterinės apskaitos "Finas" priežiūra. Pardavėjas atlieka šiuos diegimo darbus: programinės įrangos tiekimą, instaliavimą, konfigūraciją ir vartotojų mokymą. Sutartis galioja nuo 2019-03-01 iki 2021-02-28;</p> <p>3. Sutartis 2019-04-05 su UAB "Meno rinkos agentūra". Sutarties dalykas - meno kūrinių aukcionas ir aukciono ekspozicija Antano Mončio namų-muziejaus parodinėse erdvėse š.m. liepos 31 - rugpjūčio 4 d. Sutartis galioja iki 2019-08-04;</p> <p>4. Kultūros projekto rėmimo sutartis 2019 m. gegužės 16 d. Nr. 167-K. Sutarties dalykas yra projekto "Muziejai kaip kultūros ašis" (ICOM tema 2019 m.) vykdymas ir lėšų skyrimas. Sutartis galioja iki tol, kol šalis pirmai įvykdys savo įsipareigojimus;</p> <p>5. Bendradarbiavimo sutartis 2019-09-10 su Asociacija "Laisvųjų mūrinių ložė po gintarine karūna". Sutarties dalykas - muziejaus patalpose rengti nekomercinius renginius filosofine, menine ar istorine Klaipėdos regiono ar Palangos krašto tematika. Sutarties galiojimo terminas yra du metai nuo sutarties</p>	L.B. Turauskaitė

		<p>pasirašymo dienos;</p> <p>6. Bendradarbiavimo sutartis Nr. 18-B 2019 m. gegužės 14 d. su Palangos miesto savivaldybės administracija. Sutarties dalykas - įsipareigojimas tarpusavyje bendradarbiauti, gerinant savivaldybės gyventojų gyvenimo kokybę, plėtojant bei įgyvendinant veiklas, užtikrinančias Palangos miesto gyventojams palankias kainas perkant poilsio, sporto, edukacijos, kultūrinių renginių, kitas paslaugas ir prekes. Sutartis galioja iki 2020 m. gruodžio 31 d.;</p> <p>7. 2019 m. rugpjūčio 12 d. Bendradarbiavimo sutartis Nr. S-2019-185. Sutarties dalykas - Šalių bendradarbiavimas organizuojant parodą Antano Mončio namuose-muziejuje. Sutartis galioja iki Šalių įsipareigojimų įvydymo;</p> <p>8. 2019-12-03 Jungtinės veiklos sutartis 1912-01 su UAB "Greita Bitė" (toliau vadinama "OutofOffice". Sutarties turinys - Šalių įsipareigojimas užsiimti bendra projektų įgyvendinimo veikla (bendrai veikti), nesukurdami naujo juridinio asmens. Sutartis pasibaigia abiejų Šalių sutapimu viename asmenyje taip pat, kai negalima jos įvykdyti. Sutartis galioja iki atskiro susitarimo.</p>	
4. Projektinė veikla (projekto pavadinimas, kokiems fondams teiktos paraiškos, koks gautas finansavimas)	Ne mažiau 2 paraiškų Lietuvos kultūros tarybai	<p>1. Lietuvos kultūros tarybai (Tolygi kultūrinė raida-Klaipėdos apskritis) - "Inovatyvi Antano Mončio (1921-1993) ekspozicija iš saugyklos, archyvo ir interaktyvus muziejaus gidas" - prašyta 38080,00 Eur - finansavimas neskirtas;</p> <p>2. Lietuvos kultūros taryba - "AM 20 - vienas atvejis Lietuvos pajūryje" - prašyta 15 000,00 Eur - finansavimas neskirtas;</p> <p>3. Palangos miesto savivaldybės Kultūros projektų rėmimas - "Muziejai kaip kultūros ašis" (ICOM tema 2019 m.) - prašyta 4420,00 Eur - skirtas dalinis finansavimas 3000 Eur.;</p>	L.B. Turauskaitė G. Skudžinskas
5. Kiti darbai	Kreiptis į muziejaus dalininką-A. Mončio paramos fondą dėl bendradarbiavimo	<p>Sušaukti 2 visuotiniai įstaigos dalininkų susirinkimai:</p> <p>1. 2019 m. balandžio 29 d. eilinis visuotinis dalininkų susirinkimas, svarstyti darbotvarkės klausimai:</p> <p>1.1. Dėl 2018 m. metinės finansinės atskaitomybės tvirtinimo - patvirtinta;</p> <p>1.2. Dėl įstaigos 2018 metų veiklos ataskaitos tvirtinimo - patvirtinta;</p> <p>1.3. Dėl įstaigos 2019 metų veiklos plano tvirtinimo - patvirtinta;</p>	L.B. Turauskaitė

		1.4. Dėl įstaigos 2019-2021 m. strateginio veiklos plano tvirtinimo - patvirtinta; 1.5. Dėl teikiamų paslaugų sąrašo tvirtinimo - patvirtinta. 2. 2019 m. liepos 12 d. pakartotinis neeilinis visuotinis dalininkų susirinkimas, svarstytas darbotvarkės klausimas: 2.1. Dėl pareiginės algos koeficiento nustatymo Loretai Birutei Turauskaitei - nustatyta.	
II. MUZIEJAUS RINKINIAI:			
1. Ekspонатų įsigijimas			
1.1. Rinkinių komisijos darbas (posėdžių skaičius, svarstyti klausimai)	1 posėdis. Komisijos darbo reglamente nustatyti klausimai	1 posėdis. Svarstyti darbo reglamente nustatyti klausimai	L.B. Turauskaitė
1.2. Ekspонатų įsigijimas (koku būdu, kiek, į kokius rinkinius įsigyta)	Esant finansinėms galimybėms -1 (perkant, dovanojimo aktu)	1. Giedrius Liagas. "Indiški natūrmortai su liūtais". 2009. Fotografija. - dovanojimo pagrindu (eksponato priėmimo-perdavimo aktas 2019-03-16) (vertė 400 Eur.) - pagalbinis fondas; 2. Antanas Mončys. Kaukolė. Apie 1985 m. Baltas molis, h34,5 x 18,5. Signatūra yra. - Pagrindinis fondas (2019-12-02 Ekspонатų priėmimo-perdavimo aktas (Pirkimo pardavimo sutartis 2019-12-09 Nr.1); 3. Antanas Mončys. Žonglierius. Medis, viela, h26 - pagrindinis fondas ((2019-12-02 Ekspوناتų priėmimo-perdavimo aktas (Pirkimo pardavimo sutartis 2019-12-09 Nr.1); 4. Antanas Mončys. Figūra. Medis, viela h25,5 - pagrindinis fondas ((2019-12-02 Ekspوناتų priėmimo-perdavimo aktas (Pirkimo pardavimo sutartis 2019-12-09 Nr.1).	L. B. Turauskaitė
1.3. Ekspedicijos, išvykos (vieta, trukmė, dalyviai)	0	0	
1.4. Kiti darbai			
2. Ekspوناتų apskaita			
2.1. Pirminė apskaita (išrašytų priėmimo aktų, įrašytų ekspوناتų į pirminės apskaitos knygas skaičius)	Pagal poreikį ir galimybes	1. Ekspوناتo priėmimo-perdavimo aktas 2019-03-16 - 1 eksp. ; 2. 2019-12-02 Ekspوناتų priėmimo-perdavimo aktas - 3 eksp.	L.B. Turauskaitė
2.2. Inventorinimas (suinventorintų pagrindinio, pagalbinio fondo ekspوناتų skaičius)	Pagal poreikį ir galimybes - pagrindinio	3 pagrindinio fondo ekspوناتai 1 pagalbinio fondo eksp.	L.B. Turauskaitė

	fondo		
2.3. Kartotekos (išrašytų kortelių skaičius)	0	0	
2.4. Nurašymas, perkėlimas (kiek eksponatų nurašyta, perkelta ir kodėl)	0	0	
2.5. Kiti darbai			
3. Eksponatų apsauga ir priežiūra			
3.1. Rinkinių tikrinimas (tikrintos eksponatų grupės, juose esančių eksponatų skaičius, tikrinimo rezultatai)	Metinė inventorizacija, pagrindinis fondas, savivaldybės nuosavybės teise esantys eksponatai	Metinė inventorizacija, pagrindinis fondas, savivaldybės nuosavybės teise esantys eksponatai - 58 vnt.	L.B. Turauskaitė, Rinkinių komisija
3.2. Konservavimas, restauravimas (nurodyti konservuotų / restauruotų eksponatų grupes, kiekį, užpildytų pasų skaičių),	0	0	
3.3. Restauravimo tarybos darbas (posėdžių skaičius, svarstyti klausimai)	Restauravimo komisijos nėra	0	
3.4. Eksponatų saugojimo sąlygų tikrinimas (nurodyti patikrintų saugyklų, salių kiekį, atliktus pagrindinius priežiūros ir tvarkymo darbus)	1 patikrinimas (1 salė), saugyklos muziejuje nėra įrengtos	1 patikrinimas (1 salė), saugyklos muziejuje nėra įrengtos	L.B. Turauskaitė, Rinkinių komisija
3.5. Kiti darbai			
III. LANKYTOJŲ APTARNAVIMAS			
1. Muziejaus lankytojai (pagal filialus, tikslines grupes)	Miesto svečiai, moksleiviai, dailės specialybės moksleiviai, studentai, pedagogai, vaikai, šeimos, miestelėnai - visos amžiaus ir socialinės grupės	Miesto svečiai, moksleiviai, dailės specialybės moksleiviai, studentai, pedagogai, vaikai, šeimos, miestelėnai, turistai, dailės srities specialistai- visos amžiaus ir socialinės grupės	L.B. Turauskaitė
2. Edukacinės programos (nurodyti tęsiamų ir naujų programų temas, kokioms lankytojų grupėms jos skirtos, kur ir kada vyko)	"Inovatyvūs A. Mončio švilpiai"; "Inspiracijos"	"Inovatyvūs A. Mončio švilpiai, kaukės, papuošalai"; "Inspiracijos"; Menininkų knygos. Raida ir tipologija. Susitikimas su menininku Gyčiu Skudžinsku. - 2019-11-18 - Antano Mončio namuose-muziejuje (Suaugusiųjų mokymosi savaitė Palangoje "Mokymosi pasaulis laukia. Keliaukime. 2019 m. lapkričio 18-22 d.).	L.B. Turauskaitė

3. Muziejaus renginiai (nurodyti renginių pavadinimus, laiką ir vietą)	Europos muziejų naktis - Antano Mončio namuose-muziejuje; Profesionalaus meno renginiai - 3 vnt. - Antano Monio namuose-muziejuje; Marijaus Gailiaus distopinio romano "ORO" pristatymas - Antano Mončio namuose-muziejuje	1. 2019-01-12 - parodos "Raidžių paveikslai. Vizualinė poezija lietuvių kalba" atidarymas - Antano Mončio namuose-muziejuje; 2. Parodos "Giedrius Liagas. Potemės" - atidarymas; 2019-03-16 - Antano Mončio namuose-muziejuje; 3. 2019-04-20 - Ryto Jurgelio parodos "Ribos" atidarymas - Antano Mončio namuose-muziejuje; 4. 2019-04-27 - Odė "Begalinei procesijai": Muzikinis-literatūrinis performansas pagal romaną "ORO". Dalyvavo instrumentalistas Donatas Bielkauskas (DONIS) ir rašytojas Marijus Gailius. - Antano Mončio namuose-muziejuje; 5. 2019-05-18 - Europos muziejų naktis - Antano Mončio namuose-muziejus; 6. 2019-06-29) - Paulinos Vyšniauskytės parodos "Žemiškieji objektai", Sonatos Lepaitės parodos "Popieriaus skulptūros & pastelės", Tomo Daukšos parodos "Ištakos" pristatymas-atidarymas (projektas "Muziejus kaip kultūros ašis (ICOM tema) - Antano Mončio namuose-muziejuje; 7. 2019-08-03 - LVIII Vilniaus aukcionas - Antano Mončio namuose-muziejuje; 8. 2019-08-08. - Audriaus Gražio parodos "Žaidimo taisyklės" pristatymas - Antano Mončio namuose-muziejuje; 9. 2019-09-11 - Virginijaus Kinčiničiū parodos "Sublime 3" pristatymas - Antano Mončio namuose-muziejuje; 10. 2019-12-06 - Augustės Santockytės parodos "Pojūtis" pristatymas - Antano Mončio namuose-muziejuje; 11. 2019-05-18 - Poetiniai veiksmai. Ričardas Šileika (projektas "Muziejus kaip kultūros ašis (ICOM tema) - Antano Mončio namuose-muziejuje.	L.B. Turauskaitė G. Skudžinskas
4. Muziejaus interneto svetainės plėtra (kas ir kaip buvo atnaujinta)	Gavus finansavimą - internetinės svetainės palaikymui - informacijos rengimas ir nuolatinis talpinimas, informacijos atnaujinimas, papildymas	Vykdomi atnaujinimo darbai	
5. Fondų lankytojų aptarnavimas (nurodyti aptarnautų lankytojų grupes ir skaičius)	Fondai nepritaikyti lankytojų aptarnavimui	1. 2019-04-12 Nacionalinės dailės galerijos menotyro dr. Elonos Lubytės užklausa dėl paieškos archyve A. Mončio skurtos	L.B. Turauskaitė

	(0)	<p>restauruojamos skulptūros atvaizdo suradimo;</p> <p>2. 2019-04-02 menotyro dr. Viktoro Liutkaus užklausa dėl A. Mončio sukurtos skulptūros atvaizdo paieškos muziejaus dokumentiniame archyve;</p> <p>3. Elenos Ozarinskaitės 2019-04-10 užklausa dėl išlikusios medžiagos apie Valdo Ozarinsko kūrybinės veiklos pėdsakus A. Mončio namuose-muziejuje nuo 1999 iki 2014 m;</p> <p>4. Archyvinės medžiagos paieška ir atranka, skirta Lino Mikutos montuojamam pilno metražo dokumentiniam filmui apie skulptorių Antaną Mončį;</p> <p>5. Julijos Paškevičiūtės 2019-10-30 prašymas pateikti saugomų eksponatų skaitmeninius vaizdus, rengiant tiriamąjį darbą studijoms "Prancūzų kultūros apraiškos Lietuvos pajūrio regione";</p> <p>6. 2019-10-30 Julijos Paškevičiūtės prašymas suteikti informaciją raštu, siekiant pagrįsti Mončio asmenybės įtaką Pajūrio gyventojams per prancūziškąjį aspektą bei atskleisti muziejaus bendradarbiavimo su prancūzais kultūrinę reikšmę - kaip prancūzų kultūros apraiškas bendrąja prasme.</p>	
6. Kita veikla		<p>Pakeistos muziejaus lankymo bilietų kainos, įvesti šeimos bilietai, įvestos nuolaidos, turintiems Palangos korteles taipogi nemokamas lankymas Palangos Garbės piliečiams - dalininkai patvirtino teikiamų mokamų paslaugų sąrašą 2019-04-29 eiliniame visuotiniame dalininkų susirinkime protokolas Nr. 1.</p>	L.B. Turauskaitė
IV. EKSPOZICIJOS IR PARODOS			
1. Ekspozicijų ir parodų teminių planų bei koncepcijų rengimas (pavadinimai, trumpas apibūdinimas)	2	<p>1. "Raidžių paveikslai. Vizualioji poezija lietuvių kalba". - 2019-01-12 - 2019-03-10 (Parodoje XX–XXI a. lietuvių rašytojų vizualiosios poezijos kūriniai; Parodoje pristatomi vizualiosios poezijos darbai, kuriuos sukūrė poetai Rimas Vėžys, Eduardas Mieželaitis, Antanas A. Jonynas, Auris Radzevičius-Radzius, Sigitas Geda, Donaldas Apanavičius, Tomas S. Butkus, Gytis Norvilas, Aušra Kaziliūnaitė, Alis Balbierius, Vladas Braziūnas, Benediktas Januševičius, Dovilė Kuzminskaitė, Mantas Gimžauskas, Žygimantas Kudirka-Mesijas, Vilma Fiokla Kiure.) - eksponuoti 34 darbai;</p> <p>2. Giedrius Liagas. Potemės. - 2019-03-16 - 2019-04-14 (Parodoje eksponuojami kauniečio fotomenininko G. Liago praėjusio amžiaus 9–10 deš. sukurti darbai.) - eksponuotos 74</p>	G. Skudžinskas L.B. Turauskaitė

		<p>muziejinės vertybės);</p> <p>3. "Rytas Jurgelis. Ribos" - tapybo darbų personalinė paroda - „Atskiri kūriniai vizualiai primena budistines mandalas ar bizantiškas ikonas (tai sufleruoja net kvadratiniai formatai), visus tuos artefaktus, kurie bando atverti sąmonės ir pasąmonės langus į Anapusybę. R. Jurgelio tapybos specifiką yra lėmę ne tik dailės istorijos konceptualizavimas, naujas, personalizuotai kitoks požiūris į nefigūrinę, konkrečiąją tapybą – raišką, kurios fragmentiškumas lietuviškosios dailės kontekste yra palikęs esminių spragų, bet ir sąmoningas estetizavimas. Atsispirdama nuo modernizmo patirties, R. Jurgelio spalvoto lauko tapyba yra šiek tiek susimuliuota, žaidybiškai ir imitaciškai pateikta (tiesiog perfrazuojant Magritte'ą, tartum teigiant ir neigiant vienu metu – „tai yra ir nėra abstrakti tapyba“), tam, kad žiūrovas pradėtų mąstyti – kur prasideda ir baigiasi tapymo procesas, kame slypi pačios tapybos ribos ir ar ji bent akimirksniai gali sustabdyti laiką?“, – menotyrininkas Vidas Poškus apibendrina plataus kultūros lauko atspindžius R. Jurgelio tapybos labirintuose.. Parodos laikas 2019-04-20 - 2019-05-16- eksponuota 40 darbų;</p> <p>4. Išvykusių iš Palangos menininkų parodos 2019-06-28 - 2019-07-29: Paulinos Vyšniauskytės (Danija) personalinė paroda "Žemiškieji objektai" - eksponuota 10 darbų; Sonatos Lepaitės (Olandija) paroda "Popieriaus skulptūros & pastelės" - eksponuota 36 darbai; Tomo Daukšos projektas-paroda "Ištakos" - eksponuota 400 darbų;</p> <p>5. Augustės Santockytės personalinė paroda "Pojūtis" (2019-12-06) - eksponuota 106 tapybos darbai, 2 eskizų kn.);</p> <p>6. LVIII Vilniaus aukciono ekspozicija (2019-07-31 - 2019-08-03) - eksponuota 155 eksponatai;</p>	
2. Atnaujintos ekspozicijos (pavadinimas ir vieta, nurodant filialą)	Inovatyvaus archyvo rengimas - Antano Mončio namuose-muziejuje	Nebuvo gautas finansavimas teiktai paraiškai LTKT	L.B. Turauskaitė

3. Parodos muziejuje (pavadinimas, vieta, laikas)	Antano Mončio namuose-muziejuje planuojamos parodos: 1. "Raidžių paveikslai. Vizualinė poezija lietuvių kalba"; 2. "Giedrius Liagas. Potemės"; 3. Personalinė tapybos paroda; Pagal finansines galimybes planuojama apžvalginė 20-ies muziejaus veiklos metų paroda	1. "Raidžių paveikslai" - Antano Mončio namuose-muziejuje.- 2019-01-12 - 2019-03-10; 2. Giedrius Liagas. Potemės. - Antano Mončio namuose-muziejuje.-2019-03-16 - 2019-04-14; 3. Rytas Jurgelis. Ribos.- Antano Mončio namuose-muziejuje.- 2019-04-20 - 2019-05-14; 4. Algio Griškevičiaus paroda "Sankirtos" - 2019-05-18 - 2019-06-28. _ Antano Mončio namuose-muziejuje; 5. 2019-06-29 - Paulinos Vyšniauskytės paroda "Žemiškieji objektai" - Antano Mončio namuose-muziejuje; 6. 2019-06-29 - Sonatos Lepaitės paroda "Popieriaus skulptūros & pastelės" - Antano Mončio namuose-muziejuje; 7. 2019-06-29 - Tomo Daukšos paroda "Ištakos" (projektas "Muziejus kaip kultūros ašis (ICOM tema) - Antano Mončio namuose-muziejuje; 7. 2019-08-03 - LVIII Vilniaus aukciono ekspozicija - Antano Mončio namuose-muziejuje; 8. 2019-08-08. - Audriaus Gražio paroda "Žaidimo taisyklės" - Antano Mončio namuose-muziejuje; 9. 2019-09-11 - Virginijaus Kinčiničiū paroda "Sublime 3" - Antano Mončio namuose-muziejuje; 10. 2019-12-06 - Augustės Santockytės paroda "Pojūtis" - Antano Mončio namuose-muziejuje;	G. Skudžinskas
4. Parodos kituose muziejuose ir institucijose Lietuvoje ir užsienyje (pavadinimas, vieta, laikas)	Pagal galimybes	0	
5. Virtualios parodos (pavadinimas, tinklalapio adresas)	Pagal galimybes - inovatyvus A. Mončio archyvas iš saugyklos	Nebuvo gautas finansavimas teiktai paraiškai LTKT	
6. Bendradarbiavimas su kitais muziejais (kokioms parodoms, kokių ir kiek eksponatų paskolinta)	Planuojama skolintis 100 eksponatų, pagal galimybes bus skolinamasi pagal parodų turinį ir apimtį	1. Kartu su Fotografijos muziejaus Vito Luckaus fotografijos centru - parodai "Giedrius Liagas. Potemės" pasiskolintos 74 muziejinės vertybės - fotografijos).- Perdavimo-priėmimo aktas trumpam saugojimui 2019-03-12 - 74 eksponatai (G. Liago fotografijos) 2. Vilniaus rotušė - Virginijaus Kinčiničiū parodai "Sublime3" - pasiskolinta 77 vnt. eksponatų (V. Kičiničiū fotografijos);	L.B. Turauskaitė

		3. Meno rinkos agentūra - pasiskolinta 155 vnt. eksponatų (tapyba, grafika, fotografija, skulptūra).	
7. Kiti darbai		Muziejuje lankėsi Prancūzijos ambasadorė Lietuvoje Claire Lignières-Counathe	
V. LEIDYBINĖ IR MOKSLINĖ VEIKLA			
1. Katalogų, mokslinių ir kitų leidinių, įskaitant elektroninius, rengimas ir leidyba (autorius, pavadinimas, apimtis)	0	0	
2. Informacinių leidinių (bukletų, kvietimų, plakatų ir kt.) rengimas ir leidyba (kokiomis kalbomis)	Gavus finansavimą: - plakatų - 3;	1. Parodos "Raidžių paveikslai" plakatas; 2. Parodos "Giedrius Liagas. Potemės" plakatas; 3. Parodos "Rytas Jurgelis. Ribos" plakatas; 4. Paulinos Vyšniauskytės parodos "Žemiškieji objektai" plakatas; 5. Sonatos Lepaitės parodos "Popieriaus skulptūros&pastelelės" plakatas; 6. Parodos "Ištakos" plakatas; 7. Algirdo Griškevičiaus parodos "Sankirtos" plakatas; 8. Audriaus Gražio parodos "Žaidimo taisyklės" plakatas; 9. Augustės Santockytės parodos "Pojūtis" plakatas	G. Skudžinskas
3. Publikacijų kultūros ir periodinėje spaudoje rengimas (autorius, pavadinimas, leidinys)	7	1. Jūratė Stauskaitė. "Rugsėjo laimės Palangoje".-Šiaurės Atėnai".- 2019 m. spalio 11 d. Nr. 19 (1323).-P.7 (Dailė); 2. Agnė Kulbytė. "Il Va Recontrer...".- Krantai.-2019 (3).- p. 46-51.	
4. Moksliniai tyrimai (temos)		1. Julijos Paškevičiūtės 2019-10-30 prašymas pateikti saugomų eksponatų skaitmeninius vaizdus, rengiant tiriamąjį darbą studijoms "Prancūzų kultūros apraiškos Lietuvos pajūrio regione"; 2. 2019-10-30 Julijos Paškevičiūtės prašymas suteikti informaciją raštu,VDU Lyginamųjų kultūros magistro studijų tyrimui (baigiamajam rašto darbui). Informacija renkama kaip kokybinio etnografinio tyrimo dalis, siekiant pagrįsti Mončio asmenybės įtaką Pajūrio gyventojams per prancūziškąjį aspektą bei atskleisti muziejaus bendradarbiavimo su prancūzais kultūrinę reikšmę - kaip prancūzų kultūros apraiškas bendraja prasme.	L.B. Turauskaitė

5. Mokslinių straipsnių rengimas (autorius, pavadinimas, leidinys)	0	0	
6. Mokslinių ir kitų konferencijų rengimas muziejuje (pavadinimas, vieta, laikas)	0	0	
7. Dalyvavimas mokslinėse ir kitose konferencijose ne muziejuje (tema, vieta, dalyviai)	0	0	
8. Pranešimai mokslinėse konferencijose (autorius, pavadinimas, vieta)	Pagal poreikį	0	
9. Kiti darbai	0	Pateikta užpildyta anketa LDS "Dėl teisingo atlygio vizualiųjų menų kūrėjams už parodas"	L.B. Turauskaitė
VI. RINKINIŲ APSKAITOS KOMPIUTERIZAVIMAS IR EKSPONATŲ SKAITMENINIMAS			
1. Kompiuterinė apskaita (nurodyti įvestų į muziejaus duomenų bazę įrašų apie eksponatus bei skaitmeninių vaizdų skaičių)	Naujų eksponatų įsigijimo atveju kompiuterinė apskaita bus vykdoma pagal žmogiškųjų išteklių galimybes	0	
2. LIMIS (vykdyti parengiamieji darbai)	0		
3. Ekspонатų skaitmeniniam			
3. Suskaitmenintų eksponatų atranka (nurodyti prioritetinį kriterijų/-us: unikalumas, turinys ir vertė, fizinė būklė, amžius, rūšis, tema, kt.)	unikalumas		
3.2. Suskaitmenintų eksponatų skaičius	Gavus finansavimą 10	Finansavimas negautas	
3.3. Dalyvavimas skaitmeninimo projektuose (pavadinimas, partneriai, kt.)	Pagal poreikį	0	
4. Skaitmeninimo ir darbo su duomenų bazėmis gebėjimų ugdymas (dalyvavimas darbo grupėse, mokymuose)	Pagal poreikį ir galimybes	0	
5. Kiti darbai			
VII. RYŠIAI SU VISUOMENE			

<p>1. Informacija žiniasklaidai apie muziejų, jo rinkinius ir renginius (nurodyti parengtų informacinių pranešimų spaudai, radijo ir televizijos laidų, kuriose dalyvauta, skaičių)</p>	5	<ol style="list-style-type: none"> 1. 2019-01-25 - "Literatūra ir menas". - "Raidžių paveikslai, arba Vizualioji lietuvių poezija" (Fotoreportažas); 2. 2019-02-06 - LRT.- Radijas: Kultūros programa. - Apie parodą "Raidžių paveikslai" - dalyvavo kuratorius Gytis Skudžinskas; 3. 2019-05-19 - LRT.-"Panorama". - Apie Algio Griškevičiaus parodą "Sankirtos"; 4. 2019-08-01 - LRT - Radijas "Klasika" - dalyvavo L.B. Turauskaitė, apie Antaną Mončį ir muziejų Palangoje; 5. 2019-09-24. - 7 meno dienos. - Nr. 30. - Erika Grigoravičienė. Vaiduoklių medžioklė (apie V. Kinčinaičio parodą "Sublime 3" Antano Mončio namuose-muziejuje); 6. <u>Neieškokite ufonautų Nevadoje – važiuokite lankyti tikro ...</u> www.15min.lt/kultura/naujiena/renginiai/. 7. <u>LVIII Vilniaus aukcionas vyks A. Mončio muziejuje ...</u> vilniausgalerija.lt/2019/07/26/lviii-vilniaus. 8. <u>Antano Mončio fenomenas - Bernardinai.lt</u> www.bernardinai.lt/straipsnis/2019-07-25-antano-moncio. 9. <u>Trys parodos A. Mončio muziejuje: Paroda - Renginių gidas ...</u> www.palangoje.info/afisha/746 10. <u>Muziejų naktis Antano Mončio muziejuje 2019 palangatic.lt</u> www.palangatic.lt/renginys/muzieju-naktis-antano 11. <u>A. Mončio namuose-muziejuje atidaroma menininkės Augustės ...</u> www.palangoje.info/news/2592277/a-moncio-namuose 12. <u>Gruodžio 6 d. A. Mončio namuose-muziejuje... - Palangos Tiltas</u> www.palangostiltas.lt/gruodzio+6+d+a+moncio.. 13. <u>LVIII Vilniaus aukcionas vyks A. Mončio muziejuje ...</u> vilniausgalerija.lt/2019/07/26/lviii-vilniaus. 14. <u>LVIII Vilniaus aukcionas 2019 08 03 Palanga, A. Mončio ...</u> www.youtube.com/watch?v=n1J8aKEvKUK 15. <u>Antano Mončio namuose-muziejuje vykusiame Vilniaus aukcione ...</u> www.delfi.lt/kultura/naujienos/antano-moncio 16. <u>LVIII Vilniaus aukcionas</u> www.menorinka.lt/uploads/pdf/katalogas-58-web.pdf 17. <u>A. Mončio namuose–muziejuje vykusiame Vilniaus aukcione kovas ...</u> artnews.lt/moncio-namuose-muziejuje-vykusiame. 18. <u>Antano Mončio muziejus Palangoje – dailininko palikimas ...</u> vilniausgalerija.lt/2019/07/15/antano-moncio. 	L.B. Turauskaitė
---	---	---	------------------

		<p>19. A. Mončio namuose–muziejuje vykusiame Vilniaus aukcione kovas ... www.7md.lt/kronika/2019-06-28/A-Moncio 20. LVIII Vilniaus aukcionas. Jūra ir senas menas - Apie ... www.aipt.lt/viii-vilniaus-aukcionas-jura-ir 21. LVIII Vilniaus aukcionas šalies pajūryje tęs kilnią labdaros ... www.interjeras.lt/naujiena/viii-vilniaus-aukcionas</p> <p>Praešimai spaudai - 13.</p>	
2. Reklama (nurodyti projektus, kuriems buvo organizuotos specialios reklamos kampanijos ir jas trumpai apibūdinti)		Reklaminio muziejaus plakato talpinimas žurnale "Lietuvos pajūris 2019";	L.B. Turauskaitė
3. Kita veikla			
VIII. METODINĖ VEIKLA			
1. Konsultacijos, metodinė pagalba įvairiais muziejaus veiklos klausimais (kam, kokiais klausimais buvo teikta)			
2. Metodinės medžiagos rengimas (tema, tikslinė grupė, sklaidos būdas)			
3. Darbas su stažuotojais ir praktikantais			
IX. MUZIEJAUS DARBUOTOJAI			
1. Kadruų kaita (nurodyti priimtų / atleistų darbuotojų skaičių)		2 atleisti - pačių prašymu: vyr.finansininkas, salės prižiūrėtojas 2 priimti: vyr. finansininkas, salės prižiūrėtojas	L.B. Turauskaitė
2. Kvalifikacijos kėlimas –studijavimas aukštosiose mokyklose, dalyvavimas seminaruose, kursuose, konferencijose Lietuvoje ir užsienyje (programos, temos, vieta, dalyviai)			
3. Kita svarbi informacija apie darbuotojus (apdovanojimai ir kt.)			
X. MUZIEJAUS PAGALBINIŲ PADALINIŲ VEIKLA			
1. Archyvo ir bibliotekos darbas			
2. Ūkinė veikla (statybos ir remonto darbai, kiti ūkiniai darbai – apibūdinimas, rezultatai, finansinės išlaidos)		2019-04-11 Nr. 5-AD raštas Palangos miesto savivaldybės administracijai "Dėl pastato stogo būklės" - parengta stogo remonto sąmata.	L.B. Turauskaitė

3. Kitų padalinių darbas			

direktorė
(Vadovo pareigos)

(parašas)

Loreta Birutė Turauskaitė
(vardas, pavardė)

(Užpildymo data)

2 priedas
Forma MV-01 patvirtinta
Lietuvos Respublikos kultūros ministro
2014 m. d. įsakymu Nr. ĮV-

(Muziejų veiklos metinė statistinė ataskaitos forma)

VIEŠOJI ĮSTAIGA ANTANO MONČIO NAMAI-MUZIEJUS

**2019 METŲ
MUZIEJAUS VEIKLOS STATISTINĖ
A T A S K A I T A**

2020-02-15
(užpildymo data)

Pateikiama: iki vasario 15 d. ataskaitiniams metams pasibaigus savininko teises ir pareigas įgyvendinančiai (-čioms) institucijai (-joms) ir Kultūros ministerijai

Įstaigos kodas registre	1	5	2	6	9	9	0	2	2
Adresas	S. Daukanto g. 16, Palanga								
Telefonas, faksas, el. pašto adresas	(8 686) 76668; el. paštas info@antanasmoncys.com								
Svetainės adresas internete	www.antanasmoncys.com								
Savininko teises ir pareigas įgyvendinanti (-čios) institucija (-jos)	Palangos miesto savivaldybė A. Mončio paramos fondas								
Muziejaus grupė					Muziejaus padalinių skaičius				0

I. Muziejaus rinkinių charakteristika

Eilutės kodas	Muziejaus rinkiniuose saugomų eksponatų skaičius iš viso	Per ataskaitinius metus įsigytų eksponatų skaičius	Suinventorintų eksponatų skaičius iš viso	Per ataskaitinius metus suinventorintų eksponatų skaičius	Per ataskaitinius metus nurašytų eksponatų skaičius	Suskaitmenintų eksponatų skaičius iš viso	Per ataskaitinius metus suskaitmenintų eksponatų skaičius	Per ataskaitinius metus pervalentų tikrąja verte eksponatų skaičius	Reikia restauruoti ir prevenciškai konservuoti muziejaus eksponatų	Per ataskaitinius metus restauruota ir prevenciškai konservuota muziejaus eksponatų
A	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
01	4545	4	906	4	0	2308	0	0	0	0

II. Muziejaus veikla

1. Lankytojai ir edukacinė veikla

Eilutės kodas	Apsilankymų muziejuje skaičius per ataskaitinius metus	Edukacinių užsiėmimų temų skaičius iš viso	Per ataskaitinius metus parengtų edukacinių užsiėmimų temų skaičius	Per ataskaitinius metus surengtų edukacinių užsiėmimų skaičius	Edukacinių užsiėmimų dalyvių skaičius per ataskaitinius metus	Per ataskaitinius metus surengtų muziejaus renginių skaičius	Fondų lankytojų skaičius per ataskaitinius metus	Apsilankymų muziejaus interneto svetainėje skaičius per ataskaitinius metus
A	1	2	3	4	5	6	7	8
02	9660	17	2	3	450	11	2	18000

2. Nuolatinės ekspozicijos ir parodos, leidybinė veikla

Eilutės kodas	Per ataskaitinius metus eksponuota muziejaus eksponatų	Per ataskaitinius metus paskolinta muziejaus eksponatų	Per ataskaitinius metus pasiskolinta kultūros vertybių	Per ataskaitinius metus atnaujintų muziejaus ekspozicijų skaičius	Per ataskaitinius metus surengta muziejaus parodų		Per ataskaitinius metus muziejaus surengtų virtualių parodų skaičius	Per ataskaitinius metus išleista leidinių	
					Iš viso	Iš jų tarptautinių		Rinkinį populiariausias leidiniai	Kiti leidiniai

A	1	2	3	4	5	6	7	8	9
02	213	0	855	1	10	1	0	0	8

III. Muziejaus darbuotojai

Eilutės kodas	Muziejaus darbuotojų skaičius iš viso	Administracijos darbuotojų skaičius	Muziejinių skaičius	Kitų darbuotojų skaičius	Dalyvavusių seminaruose, kursuose ir stažuotėse muziejaus darbuotojų skaičius
A	1	2	3	4	5
03	7	2	0	5	0

IV. Muziejaus patalpos ir gautos lėšos

Eilutės kodas	Muziejaus patalpų plotas, kv.m	Muziejaus parodoms ir vidaus ekspozicijoms skirtas plotas, kv.m	Muziejaus lauko ekspozicijų plotas, ha	Rinkinių saugyklų plotas, kv.m	Muziejaus pastatų skaičius	Išnuomotų muziejaus patalpų plotas, kv.m	Gauta lėšų, Eur		
							Iš viso	Iš jų	
								Steigėjo skirti asignavimai	Kitos lėšos
A	1	2	3	4	5	6	7	8	9
04	701	400	0	0	1	0	77089,00	66500,00	10589,00

Direktorius Loreta Birutė Turauskaitė

(parašas)

(vardas, pavardė)

(užpildžiusiojo anketą vardas, pavardė, pareigybė, tel. Nr., el.p.)