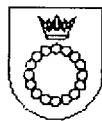


KS



PALANGOS MIESTO SAVIVALDYBĖS MERAS

POTVARKIS DĖL KONKURSO VERTINIMO KOMISIJOS SUDARYMO IR KONKURSO SĄLYGŲ PATVIRTINIMO

2007 m. balandžio 25 d. Nr. M1-22
Palanga

Vadovaudamasis Palangos miesto savivaldybės tarybos 2006 m. liepos 27 d. sprendimu Nr. T2-159 „Dėl Lietuvos tūkstantmečio minėjimo Palangoje programos patvirtinimo“:

1. S u d a r a u konkurso paminklo Lietuvos vardo tūkstantmečiui atminti sukūrimo Palangoje nugalėtojui išaiškinti vertinimo komisiją:

- | | |
|--------------------------------|--|
| Remigijus Alvydas Kirstukas | -Palangos miesto savivaldybės meras, komisijos pirmininkas; |
| Aurelija Butrimavičienė | -Palangos miesto savivaldybės administracijos Architektūros ir urbanistikos skyriaus vedėja; |
| Vytautas Dičius | -mokslų daktaras, Vilniaus Gedimino technikos universiteto Architektūros fakulteto profesorius, Lietuvos architektų sąjungos pirmininkas; |
| Gražina Oškinytė-Eimanavičienė | -dailininkė, Lietuvos dailininkų sąjungos narė; |
| Rasa Grybaitė | -dailininkė, Vilniaus dailės akademijos dėstytoja; |
| Vaclovas Krūtinis | -dailininkas, Lietuvos dailininkų sąjungos pirmininkas; |
| Vitalius Bernardas Litvaitis | -inžinierius; |
| Audra Lukauskytė | -Palangos miesto viešosios bibliotekos direktoriaus pavaduotoja; |
| Algimantas Mačiulis | -mokslų daktaras, Lietuvos dailės akademijos profesorius, Lietuvos dailės istorikų draugijos pirmininkas; |
| Laimutis Leonas Mardosas | -architektas; |
| Rimantas Antanas Mikalkėnas | - Tarybos narys; |
| Vygantas Rekašius | -Palangos miesto savivaldybės administracijos Kultūros skyriaus vedėjas; |
| Nijolė Tumėnienė | -dailėtyrininkė, mokslų daktarė, Lietuvos Respublikos Vyriausybės Švietimo, mokslo ir kultūros skyriaus vyriausioji specialistė, Lietuvos dailininkų sąjungos ir Tarptautinės menų kritikų asociacijos narė. |

2. T v i r t i n u konkurso sąlygas paminklo Lietuvos vardo tūkstantmečiui atminti sukūrimui Palangoje (pridedama).



Remigijus Alvydas Kirstukas

PATVIRTINTA
Palangos miesto savivaldybės mero
2007 m. balandžio 25 d.
potvarkio Nr. M1-22
2 punktu

KONKURSO SĄLYGOS

paminklo Lietuvos vardo tūkstantmečiui atminti sukūrimui Palangoje

Palangos miesto savivaldybė skelbia atvirą konkursą paminklo Lietuvos vardo tūkstantmečiui atminti sukūrimui.

I. KONKURSO TIKSLAS

1. Konkurso tikslas – remiantis istorine medžiaga sukurti ir pastatyti paminklą Palangoje Kęstučiui ir Birutei, įamžinant jų susitikimo vietą ir svarbą Lietuvos istorijoje.

2. Istorinis paminklas, pagal skulptoriaus V. Grybo idėją, turėtų įkūnyti pagoniškus papročius ir vėlesnės civilizacijos pėdsakus, o taip pat aiškinti Lietuvos istoriją mokiniams, turistams ir Palangos svečiams.

II. SKULPTŪROS VIETA

3. Skulptūros vieta – Nepriklausomybės aikštė, Vytauto ir Jūratės gatvių sankirtos šiaurės vakarų kampas.

III. SĄLYGOS

4. Konkurso dalyviai privalo išsaugoti V. Grybo kurto monumento idėją, ją išvystyti bei perteikti meninėmis priemonėmis.

V. Grybo kurto monumento kompozicija – daugiafigūrė skulptūrinė grupė, vaizduojanti pirmąjį Kęstučio ir Birutės susitikimą bei idealizuojanti Lietuvos istorinę praeitį.

5. Skulptūrinės kompozicijos dydį spręsti drauge su Nepriklausomybės aikštės perplanavimu, išsaugant esamus vertingus medžius ir įjungiant juos į bendrą skulptūros ir aikštės kompoziciją.

6. Skulptūras numatyti bronzines, pjedestalą granitinį. Aikštės dangos turi būti iš granito plokščių arba klinkerio plytelių.

7. Kaip privaloma sąlyga skulptoriai turi vadovautis šių sąlygų priedu – V. Grybo idėjos aprašymu. Autoriai savo nuožiūra gali pasirinkti skulptūrų bei pjedestalo matmenis.

8. Numatyti skulptūrinės kompozicijos ir aikštės dekoratyvinį apšvietimą.

9. Konkurso rengėjai drauge su sąlygomis pateikia konkurso dalyviams:

-aikštės sklypo planą M 1:500;

-teritorijos geodezinę nuotrauką su požeminiais tinklais M 1:500;

-situacijos schemą M1:2000;

-V. Grybo skulptūrinės idėjos aprašymą;

-V. Grybo skulptūros modelio nuotraukas.

IV. KONKURSO ORGANIZAVIMO TVARKA

10. Konkurso medžiaga yra Palangos miesto savivaldybės administracijos Kultūros skyriuje, Vytauto g. 21, Palanga. Atsakingas asmuo Palangos miesto savivaldybės administracijos Kultūros skyriaus vedėjas Vygantas Rekašius, tel. (8 460) 48 557. Darbo laikas darbo dienomis nuo 8 val. iki 17 val.

11. Konkursui pateiktų darbų anonimiškumas išlaikomas iki konkurso nugalėtojų paskelbimo. Nelaimėjusiųjų dalyvių vokai su autorių pareiškimu neatplėšiami ir pavardės neskelbiamos.

12. Palangos miesto savivaldybės meras 2007 m. balandžio 25 d. potvarkiu Nr. M1-22 patvirtino Vertinimo komisijos sudėtį.

13. Vertinimo komisijos nariai neturi teisės teikti konsultacijų konkurso dalyviams.

14. Vertinimo komisijos pirmininkas skiria du recenzentus (atitinkamai skulptūrai ir architektūrai).

15. Vertinimo komisija skiria šias premijas:

15.1. pirmos vietos laimėtoju 8000 (aštuonis tūkstančius) Lt. Su konkurso laimėtoju bus pasirašyta kūrybinė sutartis paminklui projektuoti, pagaminti bei pastatyti, o taip pat aikštės sutvarkymo projektui paruošti;

15.2. antros vietos laimėtoju 6000 (šešis tūkstančius) Lt;

15.3. trečios vietos laimėtoju 4000 (keturis tūkstančius) Lt.

16. Konkurso dalyviai vertinimo komisijai pateikia:

16.1. paminklo maketą M1:20;

16.2. paminklo planą, išklotines, pjūvius, vizualizaciją;

16.3. aikštės sutvarkymo architektūrinės dalies projektą M1:200;

16.4. aiškinamąjį raštą;

16.5. skulptūros ir pjedestalo projektavimo, pagaminimo ir pastatymo darbų sąmatą;

16.6. autoriai savo nuožiūra gali pateikti ir kitas (papildomas) vizualines priemones, išsamiau atspindinčias pasiūlytus sprendimus (aikštės maketą, perspektyvas, fotomontažus ir kt.).

17. Pateiktieji darbai, neatitinkantys nurodytų reikalavimų, nesvarstomi.

18. Konkursui pateikiama medžiaga turi būti pateikta supakuota ir paženklinta vienu ir tuo pačiu kodu. Siuntėjo adreso vietoje nurodoma įgalioto asmens pavardė ir adresas.

19. Kartu su konkursine medžiaga turi būti pateikiamas autoriaus (autorių) pareiškimas uždarame nepermatomame voke, ant kurio pažymėtas tik kodas, identiškas konkursui pateiktai medžiagai. Pareiškimе nurodoma autoriaus (autorių) pavardė (-ės), adresas (-ai) ir autorinio honoraro pasiskirstymo tarp kūrybinio kolektyvo narių susitarimas. Pareiškimą pasirašo autoriai.

20. Paklausimai dėl konkurso sąlygų gali būti pateikiami tik raštu iki 2007-05-22 17 val. Palangos miesto savivaldybės administracijai, 101 kab., Vytauto g. 73, Palanga. Paklausime reikia nurodyti atitinkamus sąlygų punktus, kuriems teikiami paklausimai. Į paklausimus bus atsakyta raštu iki 2007-06-05 paklausime nurodytu adresu.

21. Konkursiniai darbai pateikiami iki 2007 m. rugsėjo 18 d. 15.00 val. adresu: Palangos miesto savivaldybės administracija, 101 kab., Vytauto g. 73, Palanga.

22. Pateikiami konkursiniai darbai registruojami specialiame žurnale, pažymint gavimo datą, laiką, pasirašant asmeniui, pateikusiam konkursinę medžiagą ir asmeniui, atsakingam už medžiagos priėmimą. Žurnale turi būti užfiksuota pateikiamos medžiagos būklė. Pateikiamieji darbai antspauduojami savivaldybės spaudu.

23. Konkursui pateikiami darbai eksponuojami viešojoje salėje iki 2007-09-28 ir per tą laikotarpį priimamos ir vertinamos visuomenės atstovų pastabos.

24. Svarbiausieji vertinimo kriterijai:

24.1. idėjos perteikimas meninėmis priemonėmis;

24.2. pateikto konkursinio projekto meninė vertė;

24.3. aikštės architektūriniai sprendimai;

24.4. projekto įgyvendinimo kaina.

25. Vertinimo komisijos posėdžio pradžioje išklausomi raštiški recenzentų pranešimai.

26. Vertinimo komisijos posėdžiai laikomi teisėtais, jeigu juose dalyvauja ne mažiau kaip 2/3 patvirtintos komisijos narių. Sprendimai priimami paprasta dalyvujančių narių balsų dauguma. Balsams pasiskirsčius po lygiai, lemia komisijos pirmininko balsas.

27. Konkursas laikomas įvykusi, jeigu pateiktas bent vienas projektas.

28. Konkurso organizacinę tvarką nusistato vertinimo komisija, įteisindama tai posėdžio protokolu.

29. Vertinimo komisijos posėdžiai protokoluojami. Protokole būtina nurodyti įvertintų ir atmestų konkursinių darbų vertinimo motyvus, vertinimo balus ir vertinimo komisijos rekomendacijas. Vertinimo komisijos protokolus pasirašo visi posėdyje dalyvavusieji komisijos nariai. Komisijos posėdžiuose dalyvauja tik patvirtintos komisijos nariai.

30. Jeigu komisijos nariai nuspręs, kad nė vienas pateiktas projektas nėra vertas paskatinimo, tuomet turės būti rengiamas antras konkurso turas.

31. Vertinimo komisijos sprendimai yra galutiniai ir neskundžiami.

32. Konkurso rezultatai paskelbiami Palangos laikraščiuose, internetiniame Palangos miesto savivaldybės puslapyje www.palanga.lt, o konkurso prizininkams pranešama asmeniškai raštu.

33. Visa vertinimui pateikta ir premijomis įvertinta konkursinė medžiaga tampa Palangos miesto savivaldybės nuosavybe ir gali būti panaudota įgyvendinant šį projektą.

34. Nepremijuotus darbus galima atsiimti Palangos miesto savivaldybės administracijoje per vieną mėnesį po vertinimo komisijos baigiamojo posėdžio. Darbus gali atsiimti juos pristatęs asmuo.

